



PROGRAMA NACIONAL DE
**CAPACITACIÓN Y
ACTUALIZACIÓN**
DE MUSEOS 2024

Preguntas frecuentes

Preguntas frecuentes

¿Quién puede participar en estos cursos?

Puede participar el personal de museos, centros culturales, casas de cultura, museos comunitarios y cualquier institución cultural del país.

¿Hay límite de edad para participar?

18 años en adelante.

¿Pueden participar personas que no trabajen en espacios culturales?

Dependerá del cupo en cada curso.

¿Cuál es el precio del curso?

Los cursos son gratuitos.

En caso de ser seleccionado o seleccionada, ¿quién es responsable de los gastos por concepto de traslado, hospedaje y alimentación?

Cada persona seleccionada es responsable de dichos gastos.
El curso es gratuito.

¿Puedo participar en un curso que no se imparta en el Estado donde habito?

Sí, siempre y cuando haya cupo.

¿Puedo participar en cualquier curso independientemente del puesto que ocupo en mi centro de trabajo?

Sí

¿Obtendré un reconocimiento por asistir al curso?

Sí, el reconocimiento será firmado por la Coordinadora Nacional de Artes Visuales del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.

¿Dónde y cuándo puedo inscribirme en el curso de mi interés?

En la página <https://cursoactualizacion.inba.gob.mx/> se encuentra el calendario de los cursos y las sedes, ahí puedes localizar el formato de inscripción. Existen tres cursos diferentes: Introducción a la museografía y montaje, Introducción a la gestión y producción de exposiciones y Introducción a la Educación y mediación.

¿Dónde puedo consultar el temario de los cursos?

En la página <https://cursoactualizacion.inba.gob.mx/>

¿Quién impartirá los cursos?

Lo puedes consultar en la página <https://cursoactualizacion.inba.gob.mx/>

¿Cuál es la duración de los cursos?

25 horas, divididas en 5 sesiones de 5 horas cada una, de lunes a viernes.

¿Es necesario llenar todo los campos del formulario?

Sí, es muy importante contar con los datos y documentos que solicitamos para comenzar el proceso de inscripción.

¿Cómo me notificarán si puedo o no participar en los cursos?

A través del correo electrónico que registres en el formulario.
Por ello es importante que lo escribas correctamente.

¿Puedo participar en los cuatro cursos?

Sí, siempre y cuando haya cupo.

¿Cuál es el cupo de los cursos?

40 personas máximo.

¿Cómo se asignarán los lugares para participar en los cursos?

Tendrán prioridad las primeras 40 personas que llenen el formulario.

¿Cómo sabré que mi registro fue exitoso?

Una vez que envíes tu registro completo, recibirás un correo electrónico de confirmación.

CONTACTO

Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

Coordinación Nacional de Artes Visuales

Guadalupe Monserrat Navarro Herrera

Coordinadora de Museología

mnavarroh@inba.gob.mx | tel. 55 1000 4622 ext. 1411



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL